

SOBRE EL MADROÑO (SÍMBOLO MADRILEÑO)

CULTIVADO EN AZUL

Por Eduardo Luis Farina - Facultad de Agronomía. U.N.C.P.B.A

El **madroño** es un arbolito de tal tradición en la ciudad de Madrid que ha quedado reflejado en la escultura del **Oso y el Madroño**, instalada en la plaza Puerta del Sol en pleno centro histórico de la capital, con el madroño superando en altura al oso y éste erguido sobre sus dos patas traseras, alimentándose de sus frutos.

El oso fue desde antiguo un elemento figurativo típico de la ciudad de Madrid, debido a que este animal abundaba por los montes cercanos. El acompañamiento del árbol y la creación del escudo municipal según los historiadores fue posterior, el origen de este escudo es similar al de otros medievales, y se remonta al siglo XII, cuando comenzaron a utilizarse como insignia bélica para distinguir a unos caballeros de otros.

Cuenta la leyenda que se eligió un oso como emblema en homenaje a un oso pardo que el rey Alfonso XI cazó en uno de los montes cercanos a la capital. En aquel entonces, era frecuente que estos animales vagaran por las inmediaciones de la ciudad. El oso estaba al principio unido a una torre, que sería sustituida posteriormente por un **madroño**. Estos árboles eran habituales en las afueras de la ciudad durante toda la época medieval.

No obstante, el origen de este símbolo se remonta a un hecho concreto ocurrido en el siglo XIII, en aquel entonces se produjo una disputa entre la Villa y el cabildo de la clerecía de Madrid sobre la propiedad de ciertos terrenos que ambos reclamaban. Finalmente, se consiguió llegar a un acuerdo por el que la Villa se quedaba con los territorios arbolados y el cabildo con los sitios de pasto. Por ello, se decidió incluir este árbol en el emblema de la ciudad. Además, se decidió situar al oso en actitud de comerse las hojas porque, según se creía entonces, estas eran un buen remedio contra la peste.

La especie pertenece a la Familia Ericáceas, su nombre latino **Arbutus unedo** (Arbutus, nombre romano del "madroño, unedo significa comer uno solo).

Hábitat: región mediterránea, en la Península Ibérica es muy común en Galicia y Asturias, los Montes de Toledo y la provincia de Salamanca pero curiosamente muy escaso en Madrid, por lo que varios madroños madrileños entre ellos el de la Plaza de la Lealtad (frente al hotel Ritz), fueron declarados “árboles singulares” de la comunidad de Madrid y están protegido por ley.

Usos: se cultiva como ornamental, los frutos pueden consumirse frescos o bien en mermeladas o confituras y por fermentación pueden obtenerse bebidas alcohólicas como el **licor de madroño**, típico producto madrileño, cuentan que el rey Felipe IV lo tomaba después de las comidas, preparado por su cocinero según la receta que inventaron los frailes benedictinos: machacando el madroño con alcohol de vino.

Curiosidades

En España se instaló una polémica sobre el **sexo del oso**, se cuenta que su creador, el escultor Antonio Navarro Santafé, se inspiró en un oso pardo macho de la Casa de Fieras del Retiro capturado en los Picos de Europa, y lo llamó Felipe. Sin embargo, el origen no

está tan claro. “No hay fuentes históricas sobre el nacimiento del símbolo, solo algunas especulaciones y leyendas”, el historiador Juan Carlos González afirma que “Podría ser que en principio fuera una osa, símbolo de la fertilidad, como la loba capitolina que se asocia con la ciudad de Roma”. Sea como fuere, con el tiempo el sexo de la osa fue cambiando al oso actual.

Respecto al madroño hay una creencia de que el consumo del fruto puede “**embriagar**”, esto se debe a que bien maduros contienen cierta cantidad de alcohol, por éste motivo ingerirlos en demasía puede producir intoxicación y dolores de cabeza, de hecho, el término "unedo" que aparece en el nombre latino nos está advirtiendo en este sentido, significando un = uno y edo = comer.

En la ciudad de Azul se cultiva **un ejemplar** (probablemente único) localizado en el sector Angiospermas del Jardín Botánico de la Facultad de Agronomía que está ubicado en el Campus Universitario.

Características morfológicas

Hábito de crecimiento: arbusto de follaje siempre-verde.

Hojas: simples, alternas, lanceoladas, finamente aserradas en el borde, de color verde algo brillante en la cara superior, verde pálido en la inferior, con corto pecíolo.

Flores: blanco amarillentas, con forma de recipiente de abertura estrecha, dispuestas en panojas péndulas.

Fruto: globoso, tuberculado, rojo (baya).

Observaciones: florece en otoño (a partir de abril) al mismo tiempo que maduran los frutos del año anterior.

Fuentes

López González, G. 2001. Los árboles y arbustos de la Península Ibérica e Islas Baleares. Tomo II. Ediciones Mundi – Prensa. Madrid – Barcelona – México.

http://ccaa.elpais.com/ccaa/2017/01/16/madrid/1484572237_977564.html

https://es.wikipedia.org/wiki/Archivo:El_oso_y_el_madro%C3%B1o_-_02.jpg

<http://www.abc.es/madrid/20140916/abci-secretos-escudo-madrid-201409151808.html>



